

Koldingbogen

- ÅRSTAL:** 2016
- FORFATTER:** Jesper Elkjær
- TITEL:** Forord
- KORT RESUME:** Forord til Koldingbogen 2016



FORORD

I Kolding Kommune har der igennem en årrække været et stærkt fokus på design. Vi vil gerne være en moderne kommune, der følger og er på forkant med samfundsudviklingen. *Vi designer livet* hedder kommunens slogan. Det skal signalere, at vi i Kolding Kommune sammen med de mennesker, der bor her, vil skabe rammer for vækst og innovation både i offentlig og privat regi. Det handler i sidste ende om det gode liv.

Kolding Stadsarkiv har med årets tema sat fokus på industrisamfund og industrialisering. Et tema, der både er vedkommende og aktuelt. Den verden, vi lever i, har forandret sig markant siden den tidlige industrialisering. Det mærker og ser vi både i forhold til produktionsformer, arbejdsforhold og hverdagsliv. Samtidig er det dog tydeligt, at den måde, vi tænker på i dag, er stærkt præget af det industrisamfund, Kolding var en del af. Det er ikke svært at finde eksempler på designtænkning i Koldingbogen 2016.

Kolding Stadsarkiv har i det forgangne år haft særlig fokus på Kulturudvalgets fokusområde: *Børnekultur – familiekultur*. Således er der for alvor skabt opmærksomhed omkring arkivets uddannelses-tjeneste og arbejde med den Åbne Skole blandt skolerne i Kolding Kommune. Det betyder ikke blot, at arkivet når ud til en meget bredere skare af borgere, men at vi også sikrer den vigtige formidling

af lokalhistorien. Forståelsen for både historien og den tid, vi lever i, er afgørende, når vi skal designe fremtiden. Arkivets nyskabende undervisningsforløb har da også helt fortjent resulteret i en bred national interesse.

Det er en sand fornøjelse at konstatere, at der år efter år er historieinteresserede borgere, der har lyst til at dele ud af deres viden og erindringer. En stor tak til alle dem. Tak også til sponsorer for Jeres bidrag og medvirken til Koldingbogens tilblivelse.

Sidst, men absolut ikke mindst, skal der selvfølgelig også lyde en kæmpestor tak til arkivets medarbejdere. De lægger hvert år et meget stort arbejde i udgivelsen af Koldingbogen.

Den er smuk, spændende, fortællende og historieformidlende, og så er den skabt i et samarbejde mellem mange.

Koldingbogen 2016 er med andre ord et eksempel på et godt design.

Rigtig god læselyst.



Jesper Elkjær
Formand for Kulturudvalget