

# Koldingbogen

<b>ÅRSTAL:</b>	1974
<b>FORFATTER:</b>	Aage Hansen
<b>TITEL:</b>	Tid til at tage hatten af for ligvognen
<b>KORT RESUME:</b>	Fra "Fortæl hvad de husker" af Aage Hansen, født 1904

ske borgerskabs-journalistik, som han og vi andre – hans kolleger – lavede. Men nu ser man jo, at denne stil, som blev afløst af sociale tabere, forurening og miljø-problematik, har fået en renaissance i de såkaldte ugeaviser, som måske er provinspressens nye ansigt, nye gamle stil!

Og så må det vist være passende at afrunde denne artikel med Bertrams stil. Hvad bestod den af? Simpelt-hen god mad, ingen musik, så man ku' snakke sammen, og ingen forskel på behandlingen af små og store kunder. Fulde folk fandtes heller ikke i hans etablissement, og det var morsomt at kigge ind en lørdag eller søndag aften og studere den udsøgte behandling, selv en genert skolepige med en kop kaffe og et stykke lagkage fik.

Sådan omtrent må nekrologen over Saxildhus blive!

I oktober gik »Trocadero« ind i en ny tilværelse som tvillingebiograf. Hvad der dog sker mellem Buen og Bane-gårdspladsen!

Og her har altså været bragt glimt fra et stykke gade, der var engang, folk, der lever, folk, der er døde, men de lever allesammen!  
*Kursivisten*



To personligheder fra »et stykke af en gade«, Albert Hansen (til venstre) og direktør Johs. Ejler. Billedet er fra den gang, »Jydske Tidende« var midt i den store tekniske omlægning, der i dag har gjort bladet til et af de mest veludstyrede i Danmark. Det var Johs. Ejler, der lagde ryg til dette kolossale arbejde.

---

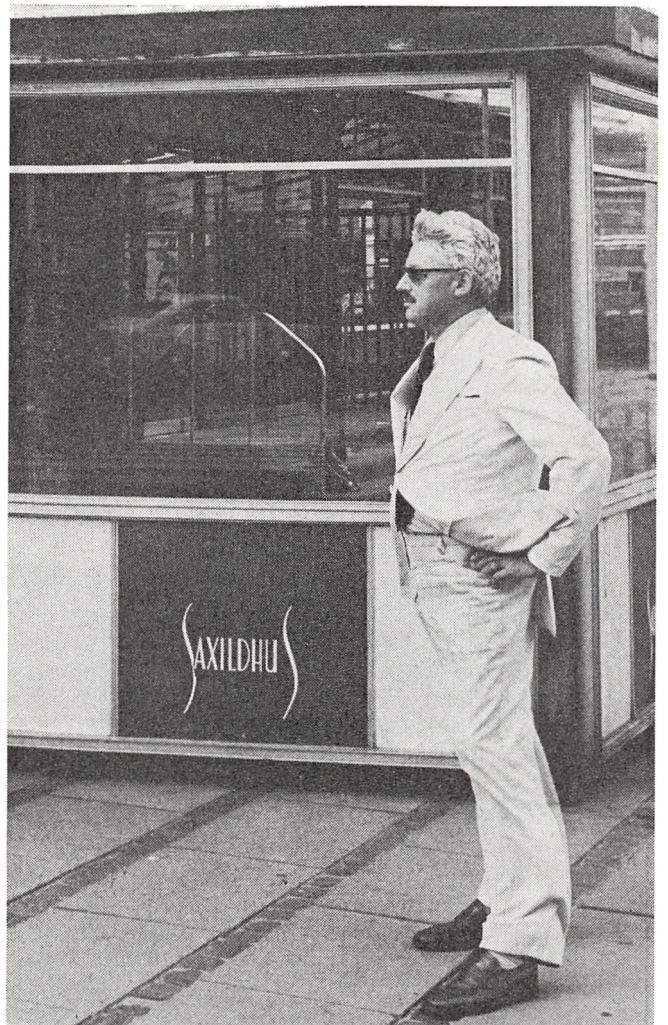
## Tid til at tage hatten af for ligvognen

– Når man går en tur i det indre af byen, så er det gamle Kolding snart væk. – Men fotograf H. Boilesen tog mange gode billeder, som kommunen har ophængt i gangen på Rådhuset. Det var, som om Boilesen havde på fornemmelsen, at nu skulle det fotograferes, for det forsvinder jo snart.

Han døde blot for tidligt!

Man sender også en tanke til vort dejlige politikorps den gng. Vi havde de to Jensen'er, Hageerdorn, R. Petersen og Grønd, og siden kom Kruger, Petersen og Mik-kelsen. Dem så vi da på gaderne, ligemeget hvordan vejret var. Ak, ja, den tid kommer ikke igen, den var ikke forjaget. Da havde man tid til at tage hatten af for ligvognen. Vi børn stod også med bøjedede hoveder, når den kørte forbi. Den blev trukket af to sorte heste, og kuskene havde høj hat på.

(FORTÆL HVAD DE HUSKER: Aage Hansen, Cypres-vej 26, Kolding, født 5/9 1904)



Farvel til Saxildhus' fortovsrestaurant: Journalist Jørgen Larsen (Jøla), »Jydske Tidende«.